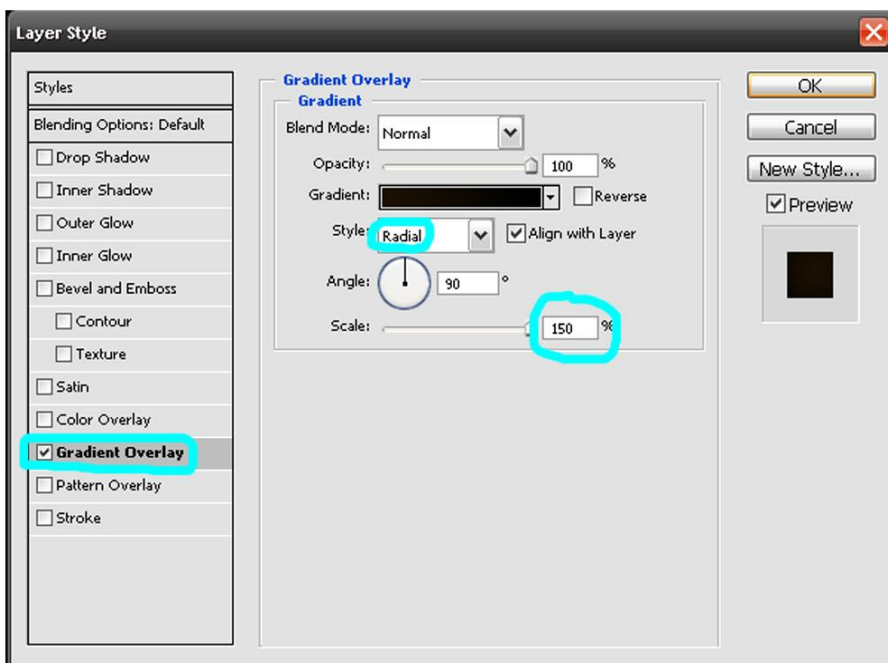
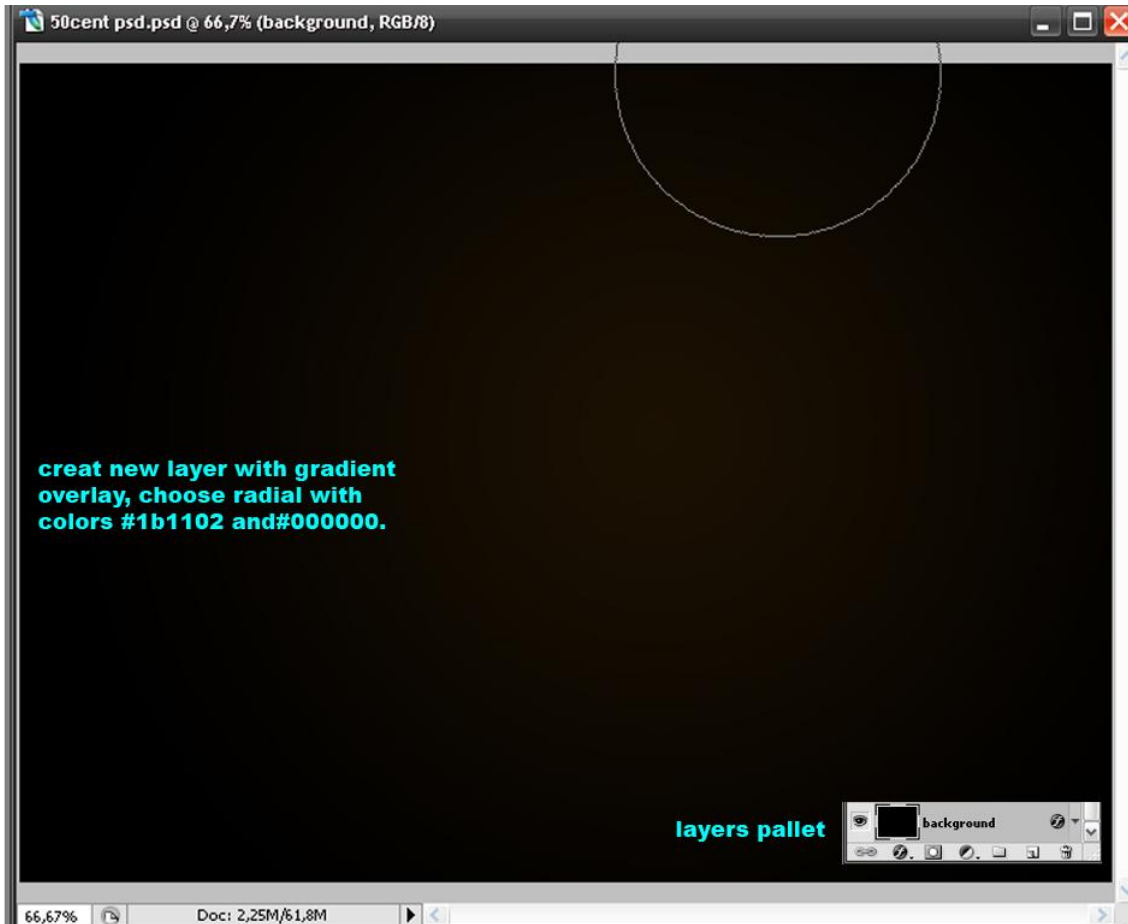


Mister 50 cent

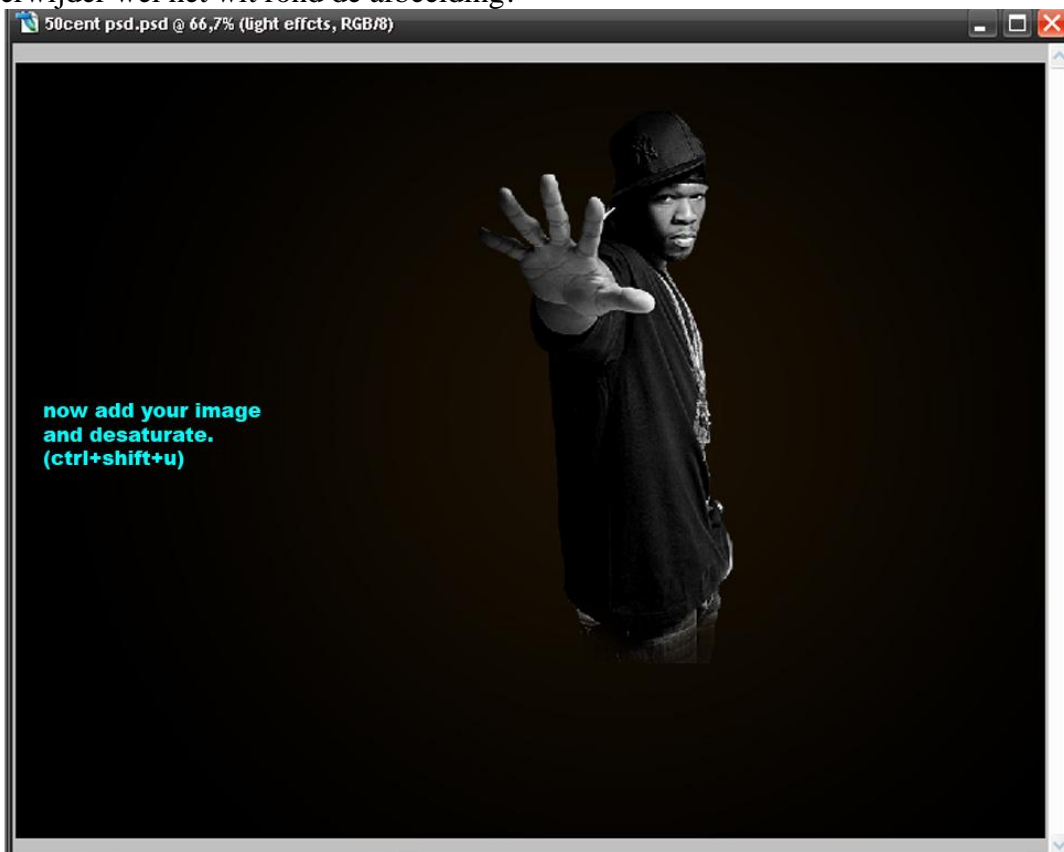


1) Open een nieuw document: 750 x 600 px, wit, ontgrendel de achtergrondlaag en geef die laag als laagstijl: verloopbedekking met volgende instellingen: Stijl = radiaal, gebruikte kleuren = # 1B1102 en # 000000



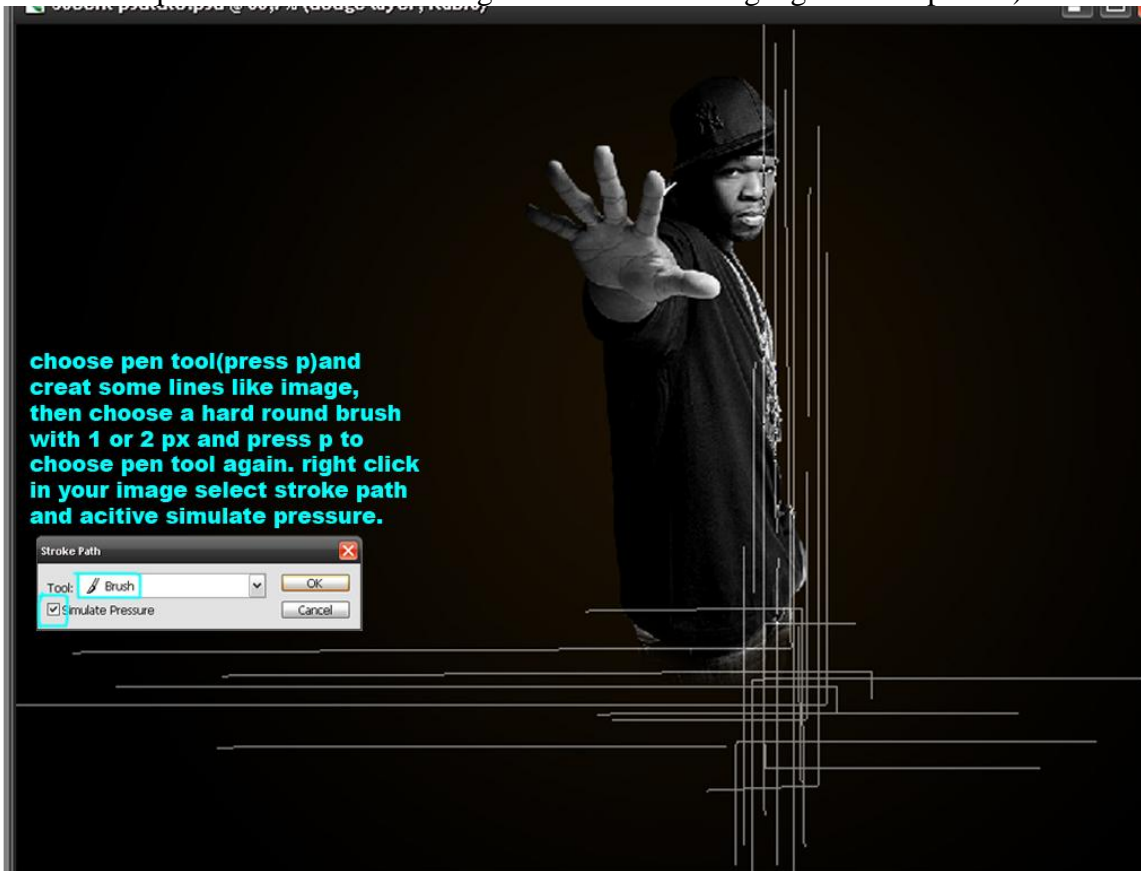


2) Voeg je afbeelding toe, pas grootte aan en geef die minder verzadiging = **Ctrl + Shift + U**. Verwijder wel het wit rond de afbeelding!



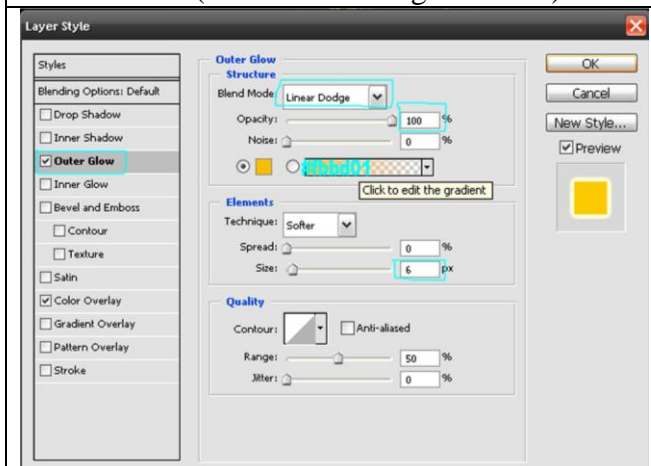
3) Nieuwe laag boven laag met afbeelding.

Hard Penseel op 1 a 2 pix zetten, kleur wit, met pen gereedschap enkele lijnen tekenen, rechtsklikken met pen op die lijnen en kiezen voor: pad omlijnen met penseel, druk simuleren aanvinken. (Je kan ook de lijnen tekenen met vormgereedschap indien moeite met pen, de vorm omzetten in pixels en met een zachte gum de uiteinden wegvegen en aanpassen)



Geef laag met lijnen volgende laagstijlen:

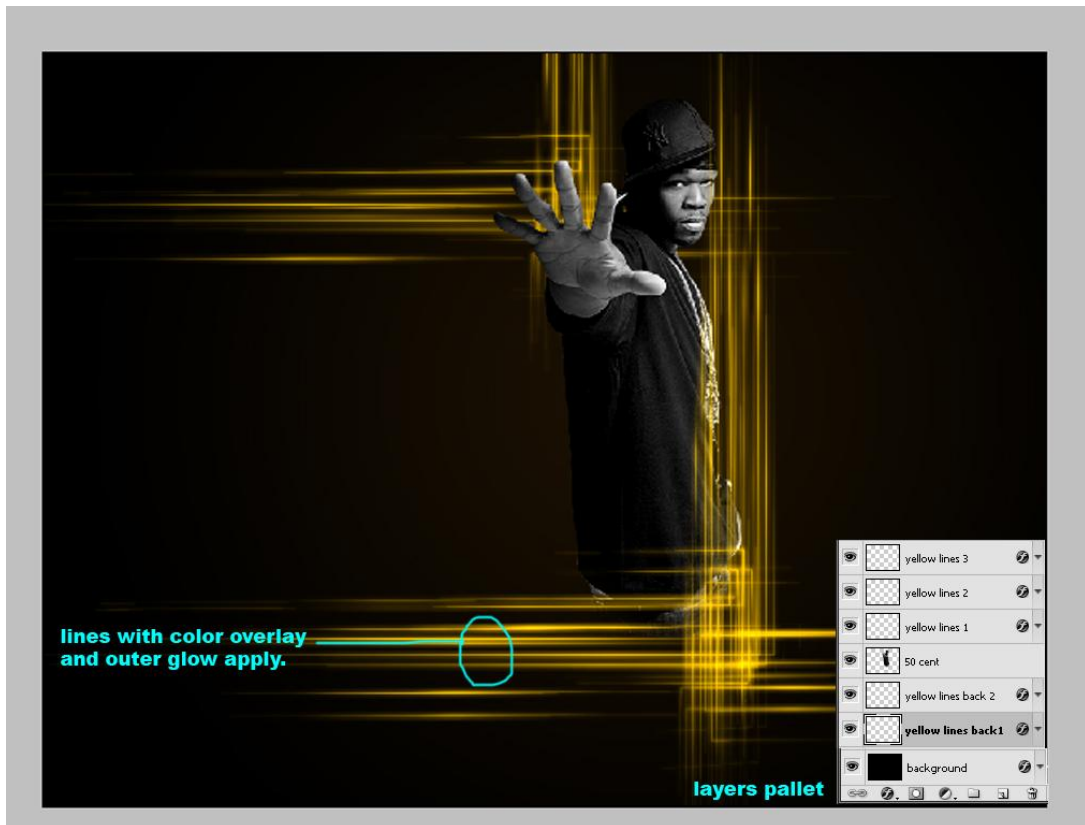
Gloed buiten (modus lineair tegenhouden)



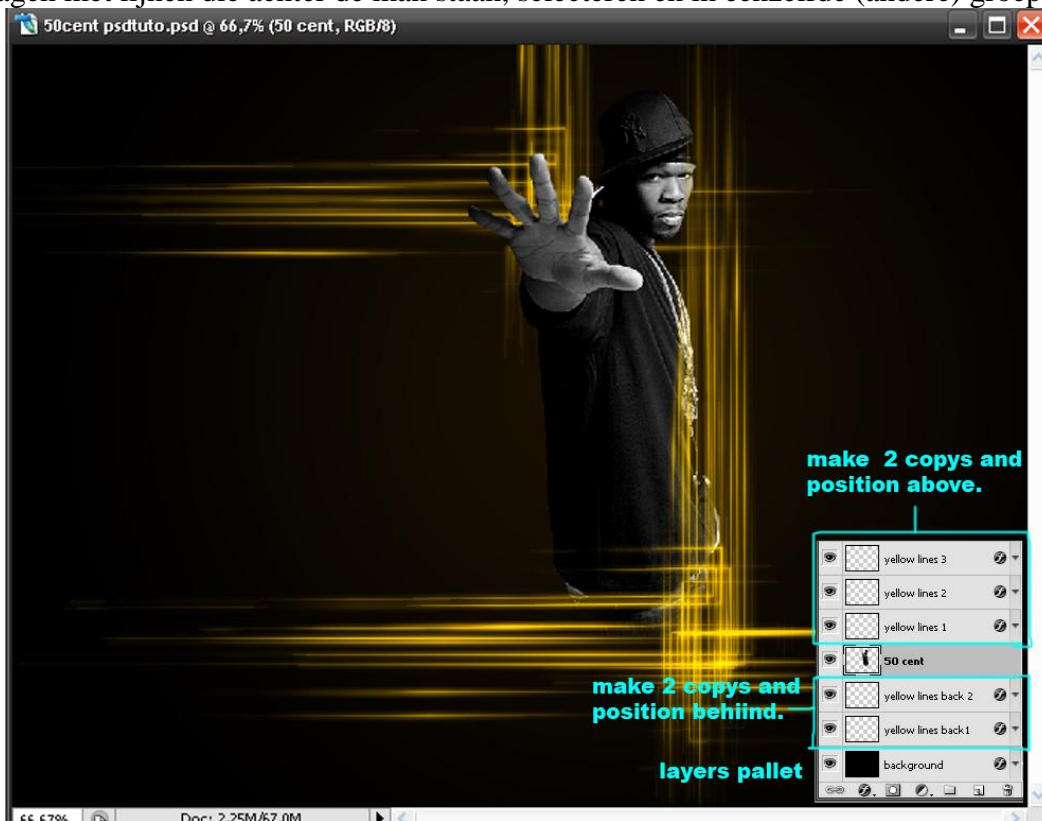
Kleurbedekking



Bekijk ook volgende afbeelding wat het lagenpalet betreft, lijnen vóór de man en lijnen achter de man tekenen.



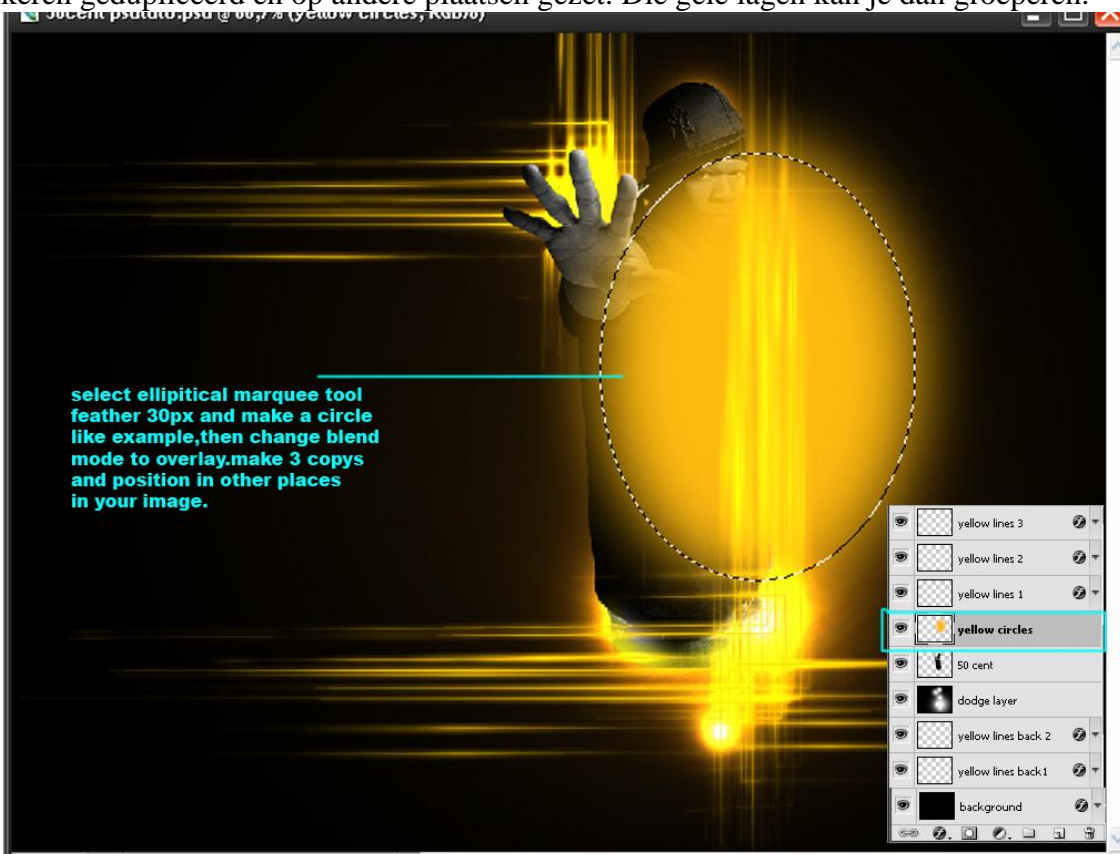
4) Dupliceer laag met lijnen twee keren, lijnen komen vóór de man, dupliceer de eerste laag met lijnen dan nog twee keren en plaats die lijnen achter de man, lagen komen dus onder laag met man, pas de grootte ervan aan en verplaats de lijnen 5 à 7 pix zoals gewenst. Lijnen die voor man komen selecteren en in dezelfde groep (Ctrl + G) plaatsen, zelfde voor de twee lagen met lijnen die achter de man staan, selecteren en in eenzelfde (andere) groep plaatsen.



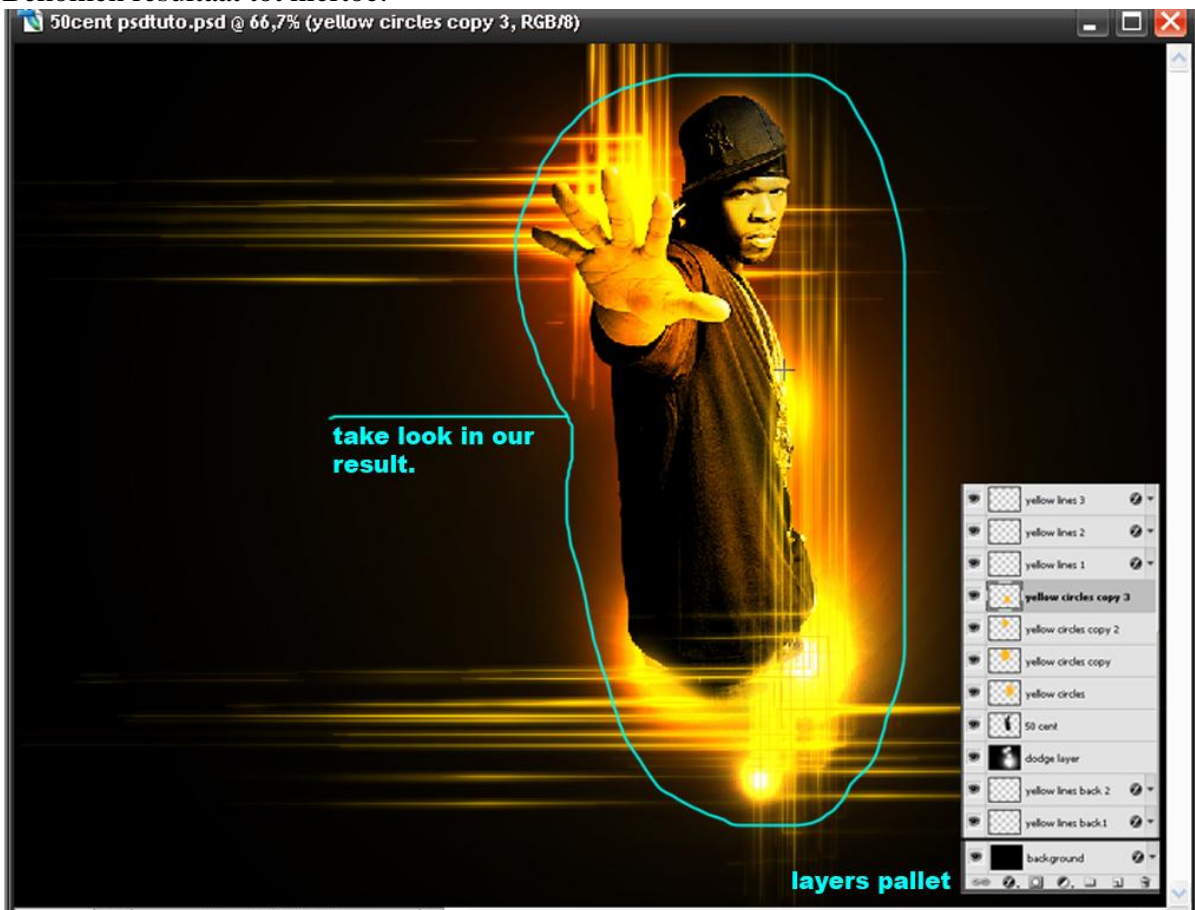
5) Nieuwe laag, noem die “dodge layer” onder laag met man, vul de laag met zwart, wijzig laagmodus in Kleur tegenhouden, selecteer een groot, rond penseel, 300 à 400 px, schilders nu op de plaatsen die op afbeelding hieronder omcirkeld zijn met witte kleur.



6) Nieuwe laag boven laag met man (50 cent), ovaal selectiegereedschap, zet doezelaar op 30 px, maak een grote selectie en vul die met de kleur # FFB010, laagmodus = Bedekken. Herhaal dit op andere plaatsen op de afbeelding, zoals je hieronder kan lezen werd de laag drie keren gedupliceerd en op andere plaatsen gezet. Die gele lagen kan je dan groeperen.



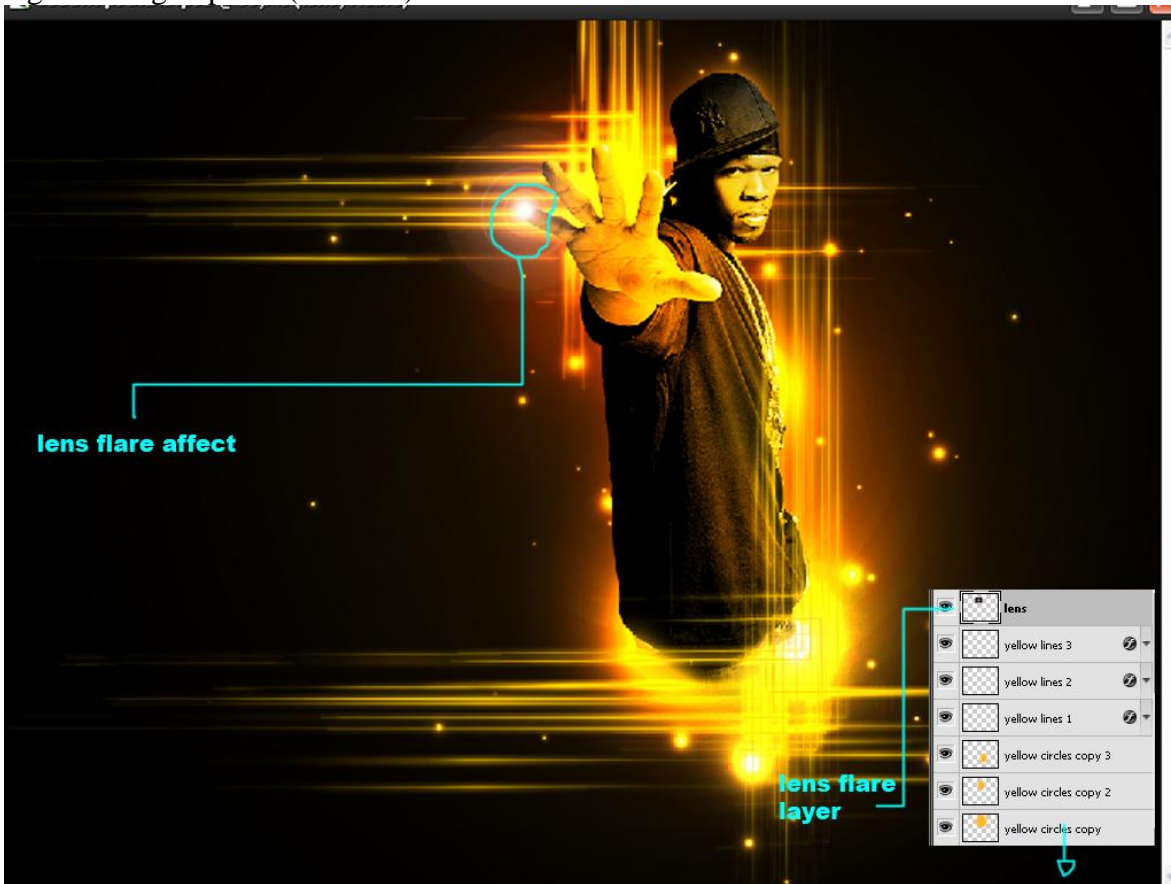
Bekomen resultaat tot hiertoe:



7) Keer terug naar laag “dodge layer”, kleine cirkeltjes tekenen zoals in afbeelding hieronder getoond wordt, gebruik een zacht, rond penseel, witte kleur



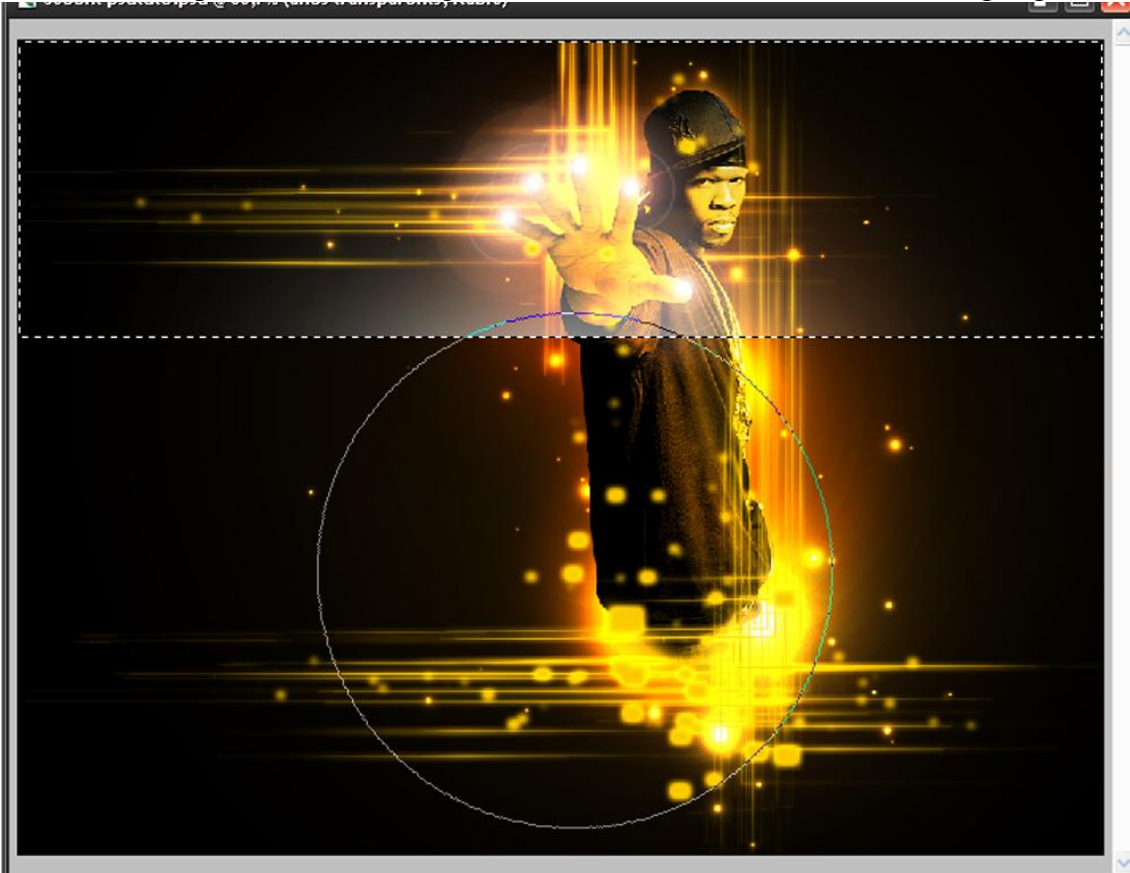
8) Nieuwe laag boven alle andere lagen (= lens), vul de laag met zwart en ga naar Filter → Rendering → Zon, lenstype = 50-300 mm zoom, hoeveelheid tussen 30 en 50, ok, zet laagmodus op Bleken, zet de zon op de vinger van de man, dupliceer de laag (Ctrl + J) voor elke vinger, al deze lagen weer groeperen (Ctrl + G)



9) Nieuwe laag boven alle andere lagen, kies een rechthoekig penseel (kan je vinden in de set vierkant) maak kleine rechthoekige vlekken van verschillende groottes, ga dan naar Filter → Vervagen → gaussiaanse vervaging, straal = 2,5 px, noem de laag 'squares'.



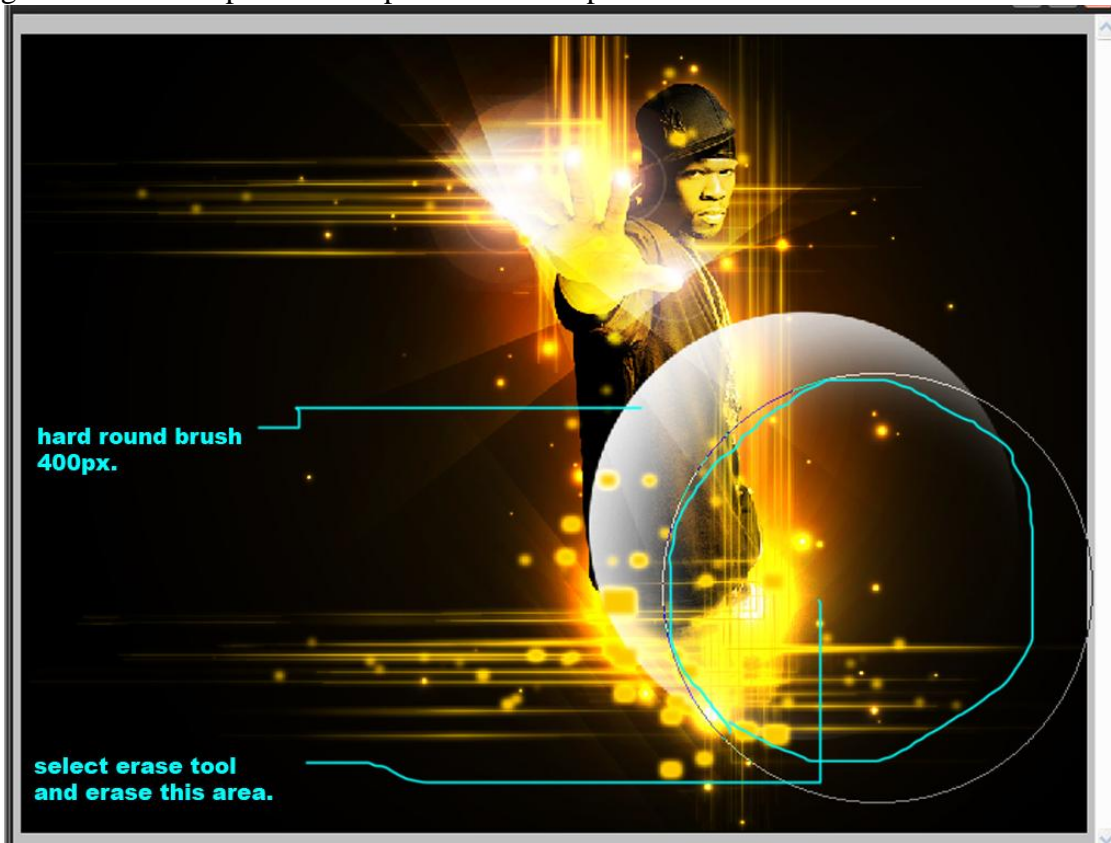
10) Nieuwe laag, maak rechthoekige selectie en klik een 2 tal keren met een zacht, groot, rond penseel van 500px zoals hieronder getoond wordt, deselecteren, noem de laag 'light effects'



11) Dupliceer laag "light effects" enkele keren, pas grootte aan, roteer, wijzig laagmodus in Bedekken, zie afbeelding hieronder. Je kan dit nog herhalen, maar nu plaats je de lagen onder de laag met man (50 cent).



12) Nieuwe laag, hard, rond penseel van 400 px gebruiken, dan met zachte Gum de helft van de grote stip weer wegvegen, zet laagmodus op Bedekken, herhaal dit proces met verschillende groottes voor het penseel en op verschillende plaatsen.



Eindresultaat

